

64 RAW DIAMONDS
8 ARCHETYPEN
–
DIE UNIVERSELLEN
ROLLEN IN INTERAKTION

HANDOUT

ROLLENTOR 59

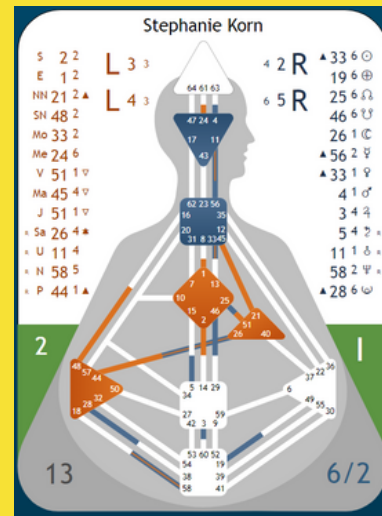
Stephanie Korn
& Birga Butenhoff



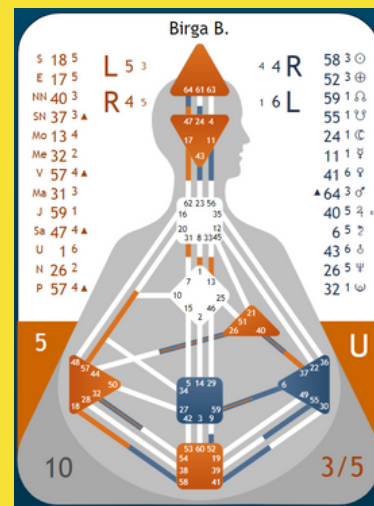
DEINE GASTGEBERINNEN



MILZ
MANIFESTORIN 6.2



EMOTIONALE
GENERATORIN 3.5



64 RAW DIAMONDS
8 ARCHETYPEN
—
DIE UNIVERSELLEN
ROLLEN IN INTERAKTION



**Archetypes are the psychich lenses
through which we view ourselves
and the world around us.**

Caroline Myss



Birga
B



STEPHANIE KORN

INHALTE

01

Quick Facts



ab Minute
01:16

02

Essenz



ab Minute
04:43

03

Linien



ab Minute
33:50

Linie 1



ab Minute 34:37

Linie 2



ab Minute 46:02

Linie 3



ab Minute 51:45

Linie 4



ab Minute 58:30

Linie 5



ab Minute 01:20:42

Linie 6



ab Minute 01:27:42

04

Interaktions-Beispiel



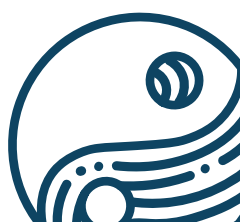
ab Minute
01:38:09

05

Anwendung | Übung



ab Minute
01:53:33





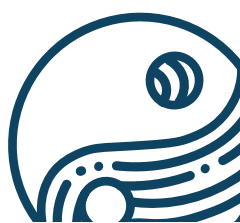
Birga
B



STEPHANIE KORN

SPEZIELLE THEMEN & FRAGEN DES VIDEOS

- | | | | |
|-----------|--|---|-----------------------|
| 01 | Ist der Aspekt fruchtbarer Verbindungen/ Projekte eine spätere Ergänzung in der sonst sehr sexualitätsbezogenen Deutung? |   | ab Minute
15:40 |
| 02 | Welche Relevanz hat das (bei beiden) nicht definierte Rollen-/ Brückentor 59? |   | ab Minute
23:51 |
| 03 | Ist die aktivierte Rollentorlinie im Vergleich zu den Profillinien die relevantere? |   | ab Minute
42:43 |
| 04 | Wie ist die Präferenz bei einem definierten Sakral mit Profillinie 3 und nicht aktiviertem Rollentor 59? |   | ab Minute
56:50 |
| 05 | Wie manage ich aktivierte disharmonische Rollentore? Welche Rolle spielen dabei die Planeten? |   | ab Minute
01:03:16 |
| 06 | Inwieweit spielt bei Tor 59 bewusst/ unbewusst eine Rolle? |   | ab Minute
01:08:03 |





Birga
B



STEPHANIE KORN

SPEZIELLE THEMEN & FRAGEN DES VIDEOS

- 07** Angenommen, Partner 1 hätte Tor 59.4 und 59.5 aktiviert, Partner 2 kein aktiviertes Tor 59, sind die Profillinien von Partner 2 relevanter für diesen und wie beeinflussen die verschiedenen Präferenzen die Interaktion?
-   ab Minute 01:10:09
- 08** Wie ist das Potenzial für Missverständnisse bzgl. Bereitschaft für Intimität bzw. Übergriffigkeit bei Tor 59 (und Tor 55) bzw. Kanal 59-6?
-   ab Minute 01:15:35
- 09** Wo liegt der Unterschied zwischen der 59.3 und 59.6 bzgl. Ausprobieren?
-   ab Minute 01:31:45

